

NIEPUBLICZNA PLACÓWKA OŚWIATOWA

prawo ♦ finanse ♦ zarządzanie

nr 2 (3) luty 2010

ISSN 2081-0881



Szanowni Państwo,

nowy rok to nowe szanse i wyzwania. To także nowe przepisy, które powinniście wdrożyć w Waszych placówkach. Tak jak dotychczas, chcemy pomagać w realizacji tego obowiązku. Z pewnością też zainteresują Państwa publikowane na łamach naszego pisma przykłady z praktyki przedszkolnej i szkolnej.

Wprowadzicie mamy teraz okres ferii międzysemestralnych, ale przypominamy, że 7 lutego mija ostateczny termin składania deklaracji dotyczących przedmiotów zdawanych na egzaminie maturalnym, a wkrótce ruszą giełdy szkół i rekrutacja uczniów. Tematyce „Dni otwartych” poświęcamy w tym numerze sporo miejsca. Wszystkim zainteresowanym funkcjonowaniem przedszkoli polecamy artykuł omawiający zasady tworzenia dokumentacji w tych placówkach oraz teksty o rodzajach umów z pracownikami.

Jeśli zdarzają się Państwu kłopoty z konfliktowymi rodzicami uczniów, to polecamy materiał o tym, jak należy sobie z nimi radzić. W tym numerze zachęcamy też do organizowania różnego rodzaju akcji uczących dzieci i młodzież tolerancji wobec innych kultur i wyznań. Zarówno na 16 stronie odpowiadamy na najciekawsze pytania. Czekamy na cenne opinie i uwagi dotyczące poruszanych przez nas tematów, bo chcemy tworzyć pismo, które w jak najlepszy sposób będzie służyło Państwu pomocą.

Z wyrazami szacunku

M. Młynarczyk

Marta Młynarczyk
redaktor prowadząca



FINANSE I MAJĄTEK

Czym umowa o dzieło różni się od umowy zlecenia?

Często dyrektor placówki oświatowej stoi przed koniecznością zawarcia umowy o wymianę okien, usunięcie awarii wodociągowej, sprzątnięcie pomieszczeń po remoncie bądź stałą obsługę sieci komputerowej. Którą umowę powinien podpisać z wykonawcą zamówienia: zlecenia czy o dzieło?

W takich sytuacjach na ogół podpisuje się umowę o dzieło, ale nie z powodu faktycznego przedmiotu umowy, lecz ze względu na korzystniejsze opodatkowanie. Obie umowy są odmiennie uregulowane w Kodeksie cywilnym (kc) i powinno się je zawierać w zależności od założonego celu i konkretnej sytuacji. Umowę zlecenia regulują art. 734–751 kc, umowę o dzieło – art. 627–646 kc.

Umowa o dzieło

Stronami tej umowy są zamawiający i przyjmujący zamówienie. Dla nich ważny jest z góry określony rezultat, z którego osiągnięcia będą się rozliczać. Rezultat musi być obiektywnie osiągalny i w konkretnych warunkach pewny. Gdy wynik nie jest pewny – nie może być podpisana umowa o dzieło.

cd. na str. 10

S P I S T R E Ś C I

AKTUALNOŚCI

Nowe akty prawne i projekty 2

PRAWO I ORGANIZACJA

Zadbaj o dokumentację w swoim przedszkolu 3

Odpowiedzialność nauczyciela za wypadki dzieci 4

Czas na diagnozę gotowości przedszkolaka do nauki w szkole 6

ZARZĄDZANIE PLACÓWKĄ

Jakie są zasady przeprowadzania egzaminu maturalnego? 7

Jak sobie radzić z konfliktowymi rodzicami uczniów? 8

FINANSE I MAJĄTEK

Czym umowa o dzieło różni się od umowy zlecenia? 1

KADRY

Umowa o pracę z nauczycielem przedszkola niepublicznego 11

MARKETING

Zorganizuj „Dni otwarte” w swojej szkole 12

Z mojej praktyki szkolnej, czyli o „Dniach otwartych” i promocji 13

Z PRAKTYKI SZKOLNEJ

Trzeba zrozumieć innych 14

Z PRAKTYKI PRZEDSZKOLNEJ

Wpada mama do przedszkola... 15

PYTANIA I ODPOWIEDZI

O bezpieczny powrót z basenu dba szkoła 16

Świadectwo lekarskie jako potwierdzenie ciąży 16